

主的仁慈永存

蘇柏義

Andante

(重句) 請 你們 讚 頌 上 主， 因 為 祂 的

1

This system contains the first two staves of music. The vocal line is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower two staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "(重句) 請 你們 讚 頌 上 主， 因 為 祂 的". A measure rest '1' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

仁 慈 永 遠 常 存。 (重句)

4

This system contains the next two staves of music. The lyrics are: "仁 慈 永 遠 常 存。 (重句)". A measure rest '4' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

1 他 們 乘 船 下 海 航 行， 在 大 洋 中 往

7

This system contains the next two staves of music. The lyrics are: "1 他 們 乘 船 下 海 航 行， 在 大 洋 中 往". A measure rest '7' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

來 經 商。 他 們 看 見 過 上 主 的 奇 妙 作 為， 遇

10

This system contains the final two staves of music. The lyrics are: "來 經 商。 他 們 看 見 過 上 主 的 奇 妙 作 為， 遇". A measure rest '10' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

詞：詠 107:1, 23-31 (常年期第十二主日乙年答唱詠)

曲：蘇柏義 (January MMXVIII 香港)

到 過 上 主 在 汪 洋 中 所 行 的 奇 蹟。 (重句)

2 上 主 一 發 命 風 浪 狂 號， 海 中 波 濤 頓 時 洶

湧 翻 天； 有 時 忽 躍 沖 天，

有 時 忽 墜 深 淵。 處 於 此 危 急 之

詞：詠 107:1, 23-31 (常年期第十二主日乙年答唱詠)
 曲：蘇柏義 (January MMXVIII 香港)

中， 他們膽戰心寒。 (重句)

3 他們於急難中一哀求上主， 上主立即拯救

他們脫離困苦。 上主化風暴為

平靜， 海濤頓時安定。 (重句)

詞：詠 107:1, 23-31 (常年期第十二主日乙年答唱詠)
 曲：蘇柏義 (January MMXVIII 香港)

4 上主使風平浪靜，大家個個歡欣。

上主領他們登上了所渴望的海岸，願

他們感謝上主的仁慈，稱頌上主給

人子所顯的奇蹟。(重句)

詞：詠 107:1, 23-31 (常年期第十二主日乙年答唱詠)
 曲：蘇柏義 (January MMXVIII 香港)